

Рамочные правила  
подготовки видео-презентаций работ (исследований и разработок) участников  
Российской научно-социальной программы для молодёжи и школьников «Шаг в будущее»

I. Общие сведения

1. Видео-презентация должна быть *творческим* произведением, подчёркивающим сильные стороны личности автора и суть проделанной им работы.

2. В видео-презентации следует делать упор на результаты научных исследований и инженерных разработок, полученные автором *самостоятельно* и обладающие *актуальностью* и *новизной*.

Автор может выполнять работу в команде, при этом он должен уточнять, какую часть делал он, а какую – его соавторы и руководители.

3. Выполненную работу рекомендуется представлять не как разовый проект, а как продолжительную деятельность по решению *значимой* (возможно более крупной) научной, инженерной и/или социальной задачи (проблемы). При этом работа должна иметь какой-либо законченный результат и выводы.

4. Следует особо подчеркнуть практико-ориентированную направленность работы, а именно, использование её результатов в науке, технике, социальной сфере.

5. Автору индивидуальной работы рекомендуется использовать в своей речи обороты вида: «Я исследовал, разработал, изобрёл...», «Мною получены следующие результаты...», «По моему мнению...» и тому подобные. Употребление академической формы выражения, в которой «я» заменяется на «мы», делает не ясным, что принадлежит автору, а что его руководителю в выполненной работе.

6. В видео-презентацию необходимо включить *самые яркие и значительные* сведения о работе: о проблеме и мотивах по её решению, о ключевых моментах исследования и разработки, о преодолённых трудностях, о взаимодействии с профессиональным сообществом – учёными и специалистами, включая их оценки полученных результатов, и т.п.

II. Рекомендации к содержанию

7. Видео-презентация должна начинаться с заставки (возможно динамической), содержащей название работы и данные об авторе (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс/курс), сведения о научных руководителях и месте выполнения работы.

8. В видео-презентации необходимо обозначить цель исследования, которая должна быть конкретной, измеримой, достижимой, адекватной исследователю и современным научным изысканиям и ограниченной по времени достижения.

9. При постановке задачи необходимо продемонстрировать знакомство автора с положением дел в соответствующей предметной области, в том числе со значимыми публикациями и имеющимися решениями, относящимися к поставленной задаче.

10. В сведениях о результате решения должен быть чётко определён полученный продукт – научное, инженерное или иное творческое достижение.

11. Изложение ключевых моментов решения рекомендуется сопровождать (в зависимости от содержания работы) демонстрацией используемых методик, экспериментов, испытаний, технических устройств в их действии, съёмкой природных объектов и социальных явлений, архивными кадрами, а также другим материалом, наглядно иллюстрирующим процесс создания, изготовления, разработки, апробацию работы, творчество автора и полученные результаты.

12. Видео-презентация должна содержать доказательства работоспособности полученного решения или продукта, валидности результатов исследования. Для чего рекомендуется использовать графики, диаграммы, таблицы, сведения об использовании, иные средства, подтверждающие полученные результаты.

В случае, если работа направлена на создание программного продукта или иного цифрового контента, в видео-презентации необходимо продемонстрировать возможности полученного решения.

13. Новизну результатов работы необходимо проиллюстрировать сравнением с аналогами, а актуальность – их значимостью и преимуществами.

14. В сведения об использовании результатов работы рекомендуется включать конкретные данные об их практическом или теоретическом применении или его возможности.

15. Видео-презентация должна заканчиваться заставкой, содержащей благодарности за содействие в работе, за внимание и контактные данные автора.

### III. Технические данные

16. Продолжительность видео-презентации – от 3 до 5 минут.

17. Файл предоставляется формате .mp4.

16. Разрешение видео должно быть не ниже HD (1280x720 пикселей) и не выше 4K (3840 x 2160).

17. Рекомендуемая частота кадров – 25 кадров в секунду. Допустимо также использовать 24 и 30 кадров в секунду.

18. Битрейт видео должен быть не ниже 10 Мбит/с, рекомендуем использовать битрейт в диапазоне от 30 до 50 Мбит/с, однако при определении битрейта стоит ориентироваться на размер итогового файла.

19. Размер файла не должен превышать 500 Мбайт.