

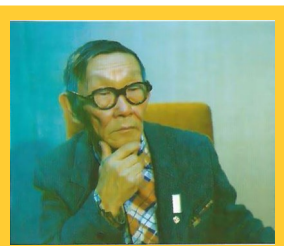
Виртуальный музей эвенкийского художника Н.Е. Марфусалова

Автор: Егоров Денис Васильевич, учащийся 10 класса, г. Нерюнгри

Цель работы: Создать VR приложение «Виртуальный музей Н.Е.Марфусалова»

Актуальность работы:

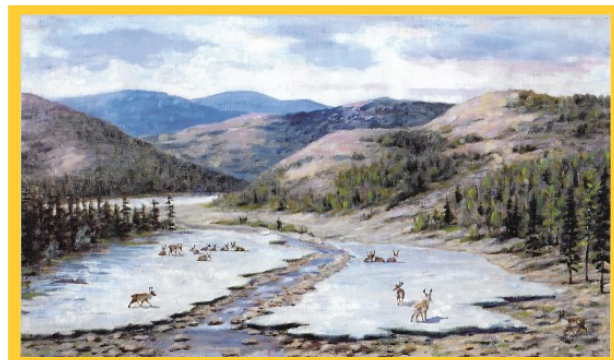
Эвенки стоят на грани вымирания, под угрозой утраты стоит и их культура, и язык. Одним из объектов данной культуры являются картины самобытного художника Марфусалова Н.Е., эти картины хранятся в частных коллекциях, изображения картин можно найти только в книгах краевой библиотеки и библиотеки школы «ЭШИ Арктика», в сети Интернет данные картины найти довольно сложно. Также 2022 год объявлен годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.



Николай Елисеевич родился 1 апреля 1924 года в верховьях реки Амги в семье эвенков-кочевников из рода Пуягир-Джобулга. Постоянное общение с природой в дальнейшем помогло развить его талант в живописи. Но проявил свой талант он на фронтах Великой Отечественной войны. Как он сам говорил: «Мои первые масляные краски он получил из рук своего парторга в армии». Он отдался своему любимому делу с выходом на пенсию. Его картины были показаны на различных международных выставках.

Задачи исследования:

- 1) Изучить творчество и биографию Н.Е. Марфусалова;
- 2) Изучить возможности VR гарнитур и программ для создания виртуального музея;
- 3) Создать приложение.



Результаты работы:

Итак, в завершении мы имеем:

- 1) Было изучено творчество Н.Е. Марфусалова и найденные картины обработаны нейросетями для улучшения качества изображения.
- 2) Были изучены программы для создания VR-приложения.
- 3) Создана виртуальная картинная галерея, в которой каждая картина содержит описание на эвенкийском языке, а также имеется перевод на русский язык.

Перспективы использования результатов работы:

Работа имеет широкие перспективы. Музей может насыщаться не только работами Н.Е. Марфусалова, но и другими объектами культуры эвенков. Его легко распространять в интернете на различных площадках. Работа поможет сохранять, передавать и преумножать культурное наследие эвенков. В отличие от обычного музея, доступ к виртуальному музею можно получить, находясь в школе или дома.

